

SISE & CTE, JABALPUR

ONLINE CLASS SESSION

- Date : 30/04/2020
- Coordinator : Smt. Sadhna Pandey
- Class : M.Ed. 2nd Sem
- Time : 12 to 12:40 PM
- Subject : Psychological Perspectives of Education
- Topic : Hull's theory (1 to 6 Postulates)
- TLM Used : Power Point Presentation



क्लार्क लियोनार्डो हल का पुनर्बलन अधिगम का सिद्धांत

हल का सिद्धान्त—प्रमुख बिन्दु

- सिद्धांत की मुख्य अभिगृहीतियां
- सन् 1943 व सन् 1952 में हल द्वारा दिए गए सिद्धांतों में अंतर
- हल के सिद्धांत का मूल्यांकन



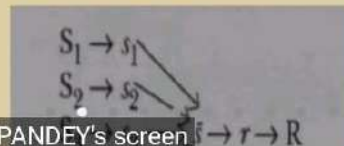
- सन् 1943 व सन् 1952 में हल द्वारा दिए गए सिद्धांतों में अंतर
- हल के सिद्धांत का मूल्यांकन

अभिगृहीत क्रमांक- 1

- उद्दीपक चिन्ह (stimulus trace) तथा बाह्य वातावरण का ज्ञान S-s-r-R
- S-बाह्य उद्दीपक
- s-उद्दीपक चिन्ह
- r-पेशीय तंत्रिका अनुक्रिया
- R-अनुक्रिया (स्पष्ट)

अभिगृहीत क्रमांक- 2

- संवेदी आवेगों की अन्तः क्रिया—इसके अनुसार व्यवहार एक से अधिक उद्दीपकों के आपसी अन्तः क्रिया का परिणाम है।

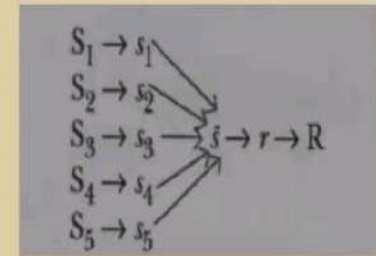


• संवेदी आवेगों की अन्तः क्रिया

- R-अनुक्रिया (स्पष्ट)

अभिगृहीत क्रमांक- 2

- संवेदी आवेगों की अन्तः क्रिया—इसके अनुसार व्यवहार एक से अधिक उद्दीपकों के आपसी अन्तः क्रिया का परिणाम है।



-

अभिगृहीत क्रमांक-3

- अनर्जित व्यवहार—जब व्यक्ति के समक्ष कोई आवश्यकता उत्पन्न होती है तो इसकी पूर्ति के लिए कई तरह की अनुक्रियाएँ करने की जन्मजात प्रवृत्ति होती हैं, किन्तु अगर उसके पास ऐसा कोई अनुक्रिया पैटर्न नहीं है तब उसे कोई नए अनुक्रिया पैटर्न को सीखना पड़ता है।



12:28 4G

Close **Participants (38)**

H	HP	
J	Jagrati Malviya	
KP	Keshav Prasad Dubey	
KX	kiran xalxo	
MG	Madan Gopal nema	
MG	Madhuri Garg	
M	Mahendra Patel	
ML	manohar lal sharma	
N	Narendra Kumar Sahu	
N	Narendra Sharma	
NT	Neelima tripathi	
NF	Neerja Farsoiya	

Chats Invite

12:29 4G

Close **Participants (38)**

NJ	Nishi Jain	
	Om Prakash Dwivedi	
	pragati sharma	
PK	prashant kori	
P	Preeti Patel	
RY	Rajkumar yadav	
RP	Ranjana prajapati	
RB	Rinku bhatt	
S	Sapna Jain	
SN	Sonali namdeo	
S	Swapnil	
US	Uma Shankar kori	

Chats Invite

12:37 4G



Ajay Shripal



Damodar Ahirwal



prashant kori



Narendra Kumar Sahu

• • • • • • • • • •